



Terça-Feira, 14 de Junho de 2022 - 17:09 (Cultura)

## **Bado realiza Live Musical do Projeto Banzeiro das Canções nos dias 15 e 16 de junho**

**Em 2020, na era das Lives, Bado apresentou no Projeto Sexta Cultural SESC-RO o Show Love Musical Bado, Família e amigos.**

### **DESENVOLVIMENTO**

O músico e compositor Bado realiza nos dias 15 e 16 de Junho, às 20h, no canal do artista no youtube, as Lives do Projeto Banzeiro das Canções. O Projeto Banzeiro das Canções foi aprovado no edital nº34/2021/SEJUCCEL-CODEC, 2ª edição Mary Cyanne, Eixo – II, apresentações artístico-cultural para transmissões ao vivo/gravadas- Lei Aldir Blanc. As Lives “**Banzeiro das Canções**” trás para a cena cultural da cidade o universo plural e diverso da musicalidade que reina pela imensidão da floresta, unindo ritmos, harmonia e sonoridade amazônica a outros ritmos brasileiros, registrando a produção musical de Rondônia no contexto amazônico e em outras regiões brasileiras.



**LINK DE ACESSO AS LIVES PELO  
CANAL DO ARTISTA NO YOU TUBE**

O Projeto Live Musical “**Banzeiro das Canções**” será realizado em dois momentos e tem como objetivo fomentar a aproximação, o diálogo musical entre a arte e a produção musical dos artistas local com a musicalidade cultural brasileira, reunindo obras de compositores local, regional e nacional, numa integração musical com a linguagem da música popular brasileira contemporânea, visando fortalecer a produção cultural na Amazônia.

Na *primeira Live*, que será exibida no dia 15 de junho, o músico e artista Bado projeta um espaço de diálogo e interação musical com o seu público, sobre o universo da criação e composição, refletindo sobre sua caminhada musical e o novo contexto de inserção e inclusão da música no mundo digital. Sugere uma aproximação do público com o artista e sua obra, permitindo ainda, uma conexão entre o músico e artistas de outras regiões envolvidos na sua trajetória de vida musical, registrando a produção musical de Rondônia no contexto amazônico e em outras regiões brasileiras.

Na *segunda Live*, dia 16 de junho, Bado produz o Show Musical “**Banzeiro das Canções**”, com apresentação de um repertório que se move pelas conexões com a cidade, com a Amazônia e outras regiões brasileiras e nesse cenário, a musicalidade amazônica entra em cena e transpõe para o mundo, um conteúdo musical recheado pela diversidade rítmica e sonoridade brasileira. A Live Show Musical “**Banzeiro das Canções**” apresenta obras do artista, músico, compositor e instrumentista Bado, navegando pela sua musicalidade, unindo a vivência e a criação musical do compositor. Celebra o enlace da música em canto e sinfonia com a pluralidade cultural de um território chamado Amazônia, no universo sonoro de um lugar chamado Brasil, aproximando a produção local com a musicalidade brasileira e contemporânea.

## **Show Live Musical Banzeiro das Canções**

Pelas curvas do rio,  
vamos chegando ao Show  
Musical Banzeiro das Canções!



Nos compassos do tempo e da memória, numa conexão de ritmos e sons, Bado produz o Show Musical “Banzeiro das Canções”, com apresentação de um repertório que se move pelas conexões com a cidade, com a Amazônia e outras regiões brasileiras. Do lugar onde o sol (re)pousa sua luz para dar brilho e beleza ao nascer da lua abrindo a noite, iluminando a terra, o rio, o som e a poesia, Bado se junta num festejo enluarado para imprimir mais uma vez seu canto em favor da mata, da vida na Amazônia e da musicalidade brasileira unindo horizontes e fronteiras nos quintais, sob os olhos de rio, numa travessia sonora no “Banzeiro das Canções”. Viaja pelo Porto das Esperanças em passarada pelos mundos e cantos da cidade, numa ciranda de quintal, vibrando em melodia o reggae e a teia de Cahoeira Pequena, onde os versos da canção segue o festejo no esperar do amor pela vida, nos acordes brasileiros em rara poesia do ocaso.

### **Quem é Bado?**

Erivaldo de Melo Trindade, conhecido como Bado é graduado em História (UNIR) e em Música (Federal do Rio Grande do Sul), com especialização em Educação Musical (IFAM – AM). Professor de Música no Centro Municipal de Artes Jorge Andrade. Atua como profissional da música desde a década de 80, participando de show musicais, eventos e projetos no âmbito local, regional e nacional. Bado participou de projetos nacionais como: Projeto Pixinguinha, Projeto Toca Brasil com gravação do DVD Gente da mesma Floresta, Projeto Amazônia das Artes (SESC-DN), e faz parte da Cartografia da Música Brasileira do Projeto Rumos/Itaú Cultural.

Além de participar em CDs coletivos (Porto das Esperanças e Amazônia em Canto) e produzir um CD Solo (Aldeia de Sons), Bado participou também de várias edições do Festicine, como produtor Musical e numa dessas edições, como convidado, Bado participou do Festicine Itinerância no Vale do Guaporé com apresentações em 13

comunidades ribeirinhas envolvendo Brasil e Bolívia.



## **LINK DE ACESSO AS LIVES PELO CANAL DO ARTISTA NO YOU TUBE**

Em 2016, Bado lançou o DVD *Mundos 50 Anos: “Bado e Amigos”* e produziu o Show Musical “No Quintal”. Numa revisitação musical em 2019, Bado realiza novamente o Show Musical “No Quintal” e se apresenta na III Mostra Nacional de Música no espaço Cultural Escola Sesc no Rio de Janeiro. Em 2020, na era das Lives, Bado apresentou no Projeto Sexta Cultural SESC-RO o Show *Love Musical Bado, Família e amigos*. Em 2021, Bado lança no seu canal no You Tube o clipe da música *Minuano* (Milonga da Serra), que nasceu da vivência e aproximação com os ritmos, sons e linguagens musicais presentes nas culturas que se cruzam pelas fronteiras da Região Sul do Brasil. Em 2021, Bado recebeu o **Prêmio Grão de Música**, uma iniciativa de premiação aos artistas brasileiros que navegam pela produção musical alternativa.